

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 2» города Велижа Смоленской области

СОГЛАСОВАНА  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от «28» августа  
2017 года  
руководитель ШМО  
Даркина

ОБСУЖДЕНА  
на заседании методического  
совета  
Протокол № 1  
от «30» августа  
2017 года

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
школы  
№ 167-0  
от «31» августа  
2017 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**для обучающихся 3 класса**

кол-во часов в год — 34 часа;

уровень — начальная школа;

составитель: Береснева С.В. - учитель начальных классов первой  
квалификационной категории

Велиж

2017

## Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения (с изменениями), Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования и программы по технологии к комплексу учебников «Школа России» (руководитель учебно - методического комплекта А.А. Плешаков)- М.:«Просвещение», 2011, авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В.Анащенковой.

Рабочая программа по технологии представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительная записка, содержание программы учебного курса, требования к уровню подготовки учащихся, требования к формированию УУД, перечень учебно-методического обеспечения, учебно-тематическое планирование.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	Давайте познакомимся	6	6	3	1	1	1
2.	Человек и земля.	86	86	21	23	21	21
3.	Человек и вода	13	13	3	3	4	3
4.	Человек и воздух	12	12	3	3	3	3
5.	Человек и информация	17	17	3	3	5	6
	Итого	135	135	33	34	34	34

**Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
  - учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
  - учатся преимущественно конструкторской деятельности;
  - знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

### **Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **Результаты освоения учебного предмета, курса технологии.**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

### **Коммуникативные УУД**

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технологии и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## Содержание курса

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды

конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **Содержание учебного предмета «Технология»**

### **1 класс**

#### **Давайте познакомимся (3ч)**

##### **Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

##### **Материалы и инструменты (1 ч)**

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

##### **Организация рабочего места**

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

#### **Человек и земля (21ч)**

Природный материал (1 ч) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

*Изделие: «Аппликация из листьев».*

##### **Пластилин (2 ч)**

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

##### **Растения (2 ч)**

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. *Изделие: «Получение и сушка семян»*

Проект «Осенний урожай»



Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

### **Бумага (2 ч)**

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

**Насекомые (1ч).** Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

**Дикие животные (1 ч)** Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.

## **2 класс**

### **Давайте познакомимся.**

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### **Человек и земля. 21 ч**

Деятельность человека на земле. Способы её обработки., значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

#### **Посуда 4ч.**

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

**Народные промыслы 5ч.** Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

#### **Домашние животные и птицы 3ч.**

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

#### **Новый год1ч.**

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

#### **Строительство 1 ч.**

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубокоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

#### **В доме 4ч.**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

#### **Народный костюм. 4ч.**

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона.

Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон.

Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.

### **Рыболовство (3 ч)**

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления, для рыболовства. Новый вид техники — изо-нить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

### **Проект «Аквариум»**

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок.

Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

### **Птица счастья (1 ч)**

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

### **Использование ветра (2 ч)**

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

### **Книгопечатание (1ч)**

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг.

Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Правила разметки по линейке.

**Поиск информации в Интернете (2 ч)** Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Школа России». Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

## **3 класс**

### **Здравствуй, дорогой друг!**

**Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1ч)** Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

**Архитектура (1ч).** Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

### **Городские постройки (1ч)**

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

**Объёмная модель телебашни из проволоки.**

### **Парк (1ч)**

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

### **Проект «Детская площадка» (2 ч)**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

### **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

### **Изготовление тканей (1ч)**

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом.

Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

### **Вязание (1ч)**

Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды\* и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.

### **Одежда для карнавала (1ч)**

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

### **Бисероплетение (1ч)**

Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения.

### **Кафе (1 ч)**

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

### **Фруктовый завтрак (1ч)**

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

**Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.**

### **Колпачок-цыплёнок (1ч)**

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

### **Бутерброды (1ч)**

Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

### **Салфетница (1ч)**

*Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.*

### **Магазин подарков (1 ч)**

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

**Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).**

### **Золотистая соломка (1ч)**

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солоmkой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки

соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.

### **Упаковка подарков (1ч)**

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

### **Автомастерская (1ч)**

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

### **Грузовик (1ч)**

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

**Мосты (1ч)** Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

**Водный транспорт (1ч)** Водный транспорт. Виды водного транспорта. **Проект «Водный транспорт»** Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты

### **Океанариум (1ч)**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

### **Фонтаны (1ч)**

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

### **Зоопарк (1ч)**

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

### **Вертолётная площадка (1ч)**

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой.

### **Воздушный шар (1ч)**

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше.

Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

### **Переплётная мастерская (1ч)**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.

### **Почта (1ч)**

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

### **Кукольный театр (2 ч)**

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

### **Афиша (1ч)**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

## **4 класс**

### **Как работать с учебником (1ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### **Вагоностроительный завод (2 ч)**

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

### **Полезные ископаемые (2 ч)**

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

### **Автомобильный завод (2 ч)**

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

### **Монетный двор (2 ч)**

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

### **Фаянсовый завод (2 ч)**

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

### **Швейная фабрика (2 ч)**

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем.

### **Обувное производство (2 ч)**

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

### **Деревообрабатывающее производство (2 ч)**

Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

### **Кондитерская фабрика (2 ч)**

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских, фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи.

### **Бытовая техника (2 ч)**

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

### **Водоканал (1ч)**

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

### **Порт (1ч)**

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способ

### **Узелковое плетение (1ч)**

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме.

### **Самолётостроение. Ракетостроение (1ч)**

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

### **Ракета-носитель (1ч)**

Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

### **Летательный аппарат. Воздушный змей (1ч)**

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.

Оформление изделия по Собственному эскизу.

### **Создание титульного Листа (1ч)**

Осмысление места, и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

### **Работа с таблицами (1ч)**

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

### **Создание содержания книги (1ч)**

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

### **Переплётные работы (2 ч)**

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

### **Итоговый урок (1ч)**

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Роговцева Н.И., Анащенкова СВ. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы

#### **Учебники**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник. 1 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология. Учебник. 2 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология. Учебник. 3 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова СВ. **Технология. Учебник. 4 класс.**

#### **Рабочие тетради**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс.**

Роговцева Н.И.; Богданова Н.В., Анащенкова СВ. **Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.**

#### **Методические пособия**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Уроки технологии. 1 класс.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Уроки технологии. 2 класс**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Уроки технологии. 3 класс.**

**Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс (34 ч),  
по учебнику Н.И. Роговцевой, программа «Школа России»**

№ п/п	Тема урока	Дата	Планируемые результаты Элементы содержания	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
<b>Давайте познакомимся! (1ч.)</b>							
1.	<b>Как работать с учебником</b> Р.Т. с 4		Познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города	Уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса,	Применять знания, полученные в 1—2 классах	Нарисовать маршрутную карту города	Оценивать свои результаты
<b>Человек и земля (21 ч)</b>							
2.	<b>Архитектура</b> Р.Т. с 7		познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки	Проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; <b>желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</b>	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение</i> ; определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; <i>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности</i>	выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу</i> ; выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания



					природного материала и обосновывать свой выбор		
3	<b>Городские постройки</b> Р.Т. с 10 № 3		познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка	проявлять интерес к объектам социального назначения.	объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор</i>	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	выполнять учебное действие, используя план; выполнять учебное действие, используя правило
4	<b>Парк</b> Р.Т. с 13		актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану	проявлять интерес к ландшафтному дизайну	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности	выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного задания
5	<b>Проект «Детская площадка»</b> Р.Т.с 15		формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка)</i>	использовать приобретённые знания при выполнении задания	адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности
6	<b>Проект «Детская площадка»</b> Р.Т. с 19		формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка)</i>	использовать приобретённые знания при выполнении задания	адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности
7	<b>Ателье мод</b> Р.Т. с 21		познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и син-	проявлять интерес к процессу создания выкройки	объяснять значение новых понятий и использовать их	адекватно использовать речевые средства в	выполнять учебное задание, используя условные знаки;

			тетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой»		в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение	рамках учебного диалога	выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой
8	<b>Аппликация из ткани</b> Р.Т.с 23		Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией изткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука»	проявлять интерес к истории создания одежды	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением;использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план
9	<b>Изготовление тканей</b> Сообщение о вязании		познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке	проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности	выполнять учебное действие, используя план, проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу
10	<b>Вязание</b> Р.Т.с 25		познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы	проявлять интерес к истории возникновения вязания, использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком	использовать речевые средства в рамках учебного диалога	отработать навык составления плана работы.Выполнять учебное действие. используя алгоритм
11	<b>Одежда для карнавала</b>		познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведе-	проявлять интерес к изучению темы;	объяснять значение новых понятий	использовать речевые средства	оформлять эскиз маски с учётом

	Р.Т.с 26-27		ния этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств	проявлять желание узнать историю карнавального костюма, рассказывать историю появления карнавала	и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение	для представления результата	образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять маску по своему эскизу
12	<b>Бисероплетение</b> Р.Т.с 30-31		познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.	проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога	выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; выполнять взаимопроверку учебного задания
13	<b>Кафе «Кулинарная сказка».</b> <b>Работа с бумагой.</b> <b>Конструирование</b> Р.Т.с 33		познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов	Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.	самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»
14	<b>Фруктовый завтрак</b> Р.Т.с 35		познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности	Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты	применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»	Советоваться какие ингредиенты будут использоваться для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?	Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом
15	<b>Работа с тканью.</b>		познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабо-	Узнать о преимуществах	Уметь размечать детали по линей-	Выставка работ учащихся	анализ своих работ и работ одноклас-

	<b>Колпачок для яиц</b> У.с.74-77		тывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учиться пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне	синтепона	ке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона		сников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность
16	<b>Кулинария</b> Сообщение о любимом салате		на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.	Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи	Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»	Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана
17	<b>Сервировка стола.</b> <b>Салфетница</b> Р.Т.с 36-37		актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии.	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	анализировать образцы изделий, обсуждать план работы	умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.
18	<b>Магазин подарков.Работа с пластичными материалами.</b> <b>Лепка</b> Р.Т.с 38		повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка	самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;	определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение	сделать брелок из солёного теста
19	<b>Работа с природным материалом.</b> <b>Золотистая соломка</b> Р.Т.с 40-41		познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности при-	Изучить свойства соломки.Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки –	Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции	Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение,определять цветовое решение для оформления	осознание собственных достижений при освоении темы

			родного материала; развивать навыки коллективной работы	холодный и горячий способы		подарка и обосновывать своё мнение	
20	<b>Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков</b> Р.Т.с 38-39		формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции	Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение	Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков»	изготовить изделие «Упаковка подарков»
21	<b>Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование</b> Р.Т.с 43		познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: Конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона	Составлять план сборки фургона; Собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии	Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы	собирать фургон, используя составленную инструкцию
22	<b>Работа с металлическим конструктором</b> Р.Т.с 45		формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение	использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика	адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога	осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста

**Человек и вода 4 часа**

23	<b>Мосты.</b>		познакомить с особенностями конст-	проявлять интерес к	раскрывать	формулировать	выполнять учебное
----	---------------	--	------------------------------------	---------------------	------------	---------------	-------------------

	<b>Работа с различными материалами. Конструирование</b> Сообщение о знаменитых мостах России		рукций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;	значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;	понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	действие, используя план; выполнять самооценку учебного задания. Определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.
24	<b>Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование</b> Р.Т.с 51		познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора	объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога	Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие
25	<b>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё</b> Р.Т.с 53-55		познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом	Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы	объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять значение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки	формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Рассказывать: об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки.
26	<b>Фонтаны. Работа с пластичными</b>		познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять	проявлять интерес к устройству и назначению	объяснять значение понятий «фонтан», «акведук»,	Рассказывать: в группе об истории появления фонта-	выполнять учебное задание, используя план;

	<b>ми материала-ми. Пласт-тилин. Конструиро-вание</b> Р.Т. с 57		правила работы с пластичными материалами, создавать изпластично-го материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	фонтана.	«чаша» и исполь-зовать их в актив-ном словаре; опре-делять вид фонта-на и обосновывать своё мнение; опре-делять назначение фонтана и обосно-вывать своё мн-ение.	нов; о видах фон-танов по назначе-нию; знать правила работы с пластич-ными материала-ми. Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ	выполнять взаимопроверку учебного задания.
<b>Человек и воздух 3 часа</b>							
27	<b>Зоопарк. Ра-бота с бума-гой. Склады-вание. Оригами</b> Р.Т.с 60-61		познакомить учащихся с видами тех-ники оригами; представить краткую историю зарождения искусства ори-гами; познакомить учащихся с услов-ными обозначениями техники орига-ми на практическом уровне; форми-ровать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми опера-циями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	Знать, что такое бионика, оригами, классическое ори-гами, модульное оригами, мокрое складывание	понимать условные обозначения тех-ники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выпол-нить работу над изделием «Птицы»	Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорири-рование её по своему вкусу.	Научиться пони-мать условные обо-значения техники оригами, уметь складывать фигур-ки оригами по схе-ме; выполнить работу над изделием «Аист».
28	<b>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструиро-вание</b> Р.Т.с 63		познакомить учащихся с конструк-цией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и карто-на; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.	Проявлять интерес: к изучению темы; к способам перед-вижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопро-сы, определять воз-можности летатель-ных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе	раскрывать значе-ние «модель», «схема», «воздуш-ный шар», «верто-лёт», «папьемаше» и использовать их в активном слова-ре; различать ус-ловные обозначе-ния оригами разных видов и обосновывать своё мнение; опреде-лять материалы для изготовления изделия из папье-маше;	формулировать по-нятные высказыва-ния, используя термины, в рамках учебного диалога; учитывать разные мнения и стреми-ться к сотрудниче-ству в рамках учебного диалога.	Рассказывать: о ви-дах оригами и усло-вных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процес-се изготовления изделия в технике папье-маше. Оформлять компо-зицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель вертолёта «Муха».
29	<b>Работа с</b>		продолжить знакомить учащихся с	Уметь применять	соотносить поста-	Обсуждение по	Выполнить работу

	<b>бумагой. Папье-маше</b> Р.Т.с 64		возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.	технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров.	вленную цель и полученный результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.	следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием?	над изделием «Воздушный шар».
--	--	--	--	--	---	--	-------------------------------

**Человек и информация 5 часов**

30	<b>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё</b> Р.Т. с 70-71		закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол	проявлять интерес к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение	раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; определять роль актёра-кукловода в театре кукол	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания
31	<b>Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес</b> Р.Т. с 74-75		познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне	Уметь различать виды занавесов	Разбираться в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы	Обсудить проект создания декорации к сказке Красная шапочка	выполнить работу над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр»
32	<b>Переплётная мастерская</b>		познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить	проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять	раскрывать значение понятий «книгопечатание»,	формулировать понятные для партнёра	используя план; выполнять самооценку учебного задания,



			с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия	бережное отношение к книге	«переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре	высказывания, используя термины	Рассказывать: о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги.
33	<b>Почта</b>		познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне	проявлять интерес к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно	раскрывать значение п. «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога, рассказывать: о способах передачи письменной информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы	выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять взаимооценку учебного задания.
34	<b>Интернет. Работа на компьютере</b>		познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам	Обсуждать темы интересной, практической информации	Научиться сохранять закладки на найденную информацию